<모차르트 레퀴엠 & 정겨운 우리 가곡> 공연소개

□ **작품소개**

한국인이 사랑하는 한국가곡과 불세출의 천재 음악가 모차르트의 미완성 유작 <레퀴엠>을 한 자리에서 감상할 수 있는 프로그램으로, 합창음악의 다채로운 매력을 담아냄

□ **공연개요**

- ㅇ 공 연 명: 국립합창단 <모차르트 레퀴엠 & 정겨운 우리 가곡>
- ㅇ 공연일시: 2026년 연중 *총 이틀(셋업 1일, 공연 1일) 필요
- ㅇ 공연횟수: 1일 1회
- ㅇ 공연장소: 지역 공연장
- ㅇ 주 최: 국립합창단, 지역 공연장
- ㅇ 출연진(약 100명)
  - 지휘자: 민인기(국립합창단 단장 겸 예술감독)
  - 독창자: 소프라노(미정), 알토(미정), 테너(미정), 베이스(미정)
  - 합창단: 국립합창단
  - 관현악단: 47인조 오케스트라(미정)

□ 프로그램 (러닝타임: 100분 소요 예정)

작곡 윤용하 / 작사 박화목 / 편곡 김민아

보리밭

작곡 윤학준 / 작사 김소월 / 편곡 김애라

진달래꽃

작곡 우효원 / 작사 김영랑

모란이 피기까지는

작곡 오병희 / 작사 김영랑

끝없는 강물이 흐르네

작곡·작사 김효근 / 편곡 김민아 이승훈

첫사랑

작곡·작사 황철익 / 편곡 우효원

꽃 파는 아가씨

INTERMISSION

W. A. Mozart

모차르트

Requiem in d-Moll KV 626

레퀴엠

※ 상기 프로그램은 사정에 따라 변경될 수 있습니다.

□ 공연사진

끝.