

<헨델 메시아> 공연소개

□ 작품소개

<메시아>는 세계 3대 오라토리오 중 하나로 손꼽히는 동시에, 수많은 오라토리오 가운데 음악 역사상 단연 걸작으로 평가받는 작품으로, 예수 그리스도의 탄생과 수난, 부활에 이르기까지 인간의 구원을 주제로 다룸

□ 공연개요

- 공 연 명: 국립합창단 <헨델 메시아>
- 공연일시: 2026년 연중 *총 이틀(셋업 1일, 공연 1일) 필요
- 공연횟수: 1일 1회
- 공연장소: 지역 공연장
- 주 최: 국립합창단, 지역 공연장
- 출연진(약 85명)
 - 지휘자: 민인기(국립합창단 단장 겸 예술감독)
 - 독창자: 소프라노(미정), 테너(미정), 베이스(미정), 카운터테너(미정)
 - 합창단: 국립합창단
 - 관현악단: 27인조 오케스트라(미정)

■ Part I Prophecy, Birth

1. Sinfonia(Overture)
2. Comfort ye, my people(Ten Recit.)
3. Every valley shall be exalted(Ten Air)
4. And the glory of the Lord(Chorus)
5. Thus saith the Lord(Bass Recit.)
6. But who may abide the day of his coming?(Alto Air)
7. And he shall purify(Chorus)
8. Behold, a virgin shall conceive(Alto Recit.)
9. O thou that tellest good tidings to Zion(Alto Air and Chorus)
12. For unto us a child is born(Chorus)
- 14-a. There were shepherds abiding in the field(Sop Recit.)
- 14-b. And lo, the angel of the Lord came upon them(Sop Recit.)
15. And the angel said unto them(Sop Recit.)
16. And suddenly there was with the angel(Sop Recit.)
17. Glory to God(Chorus)
18. Rejoice greatly, O daughter of Zion!(Sop Air)
21. His yoke is easy(Chorus)

■ Part II Suffering, Expiation

22. Behold the Lamb of God(Chorus)
23. He was despised(Alto Air)
24. Surely he hath borne our griefs(Chorus)
25. And with his stripes we are healed(Chorus)
26. All we like sheep have gone astray(Chorus)
40. Why do the nations so furiously rage together?(Bass Air)
41. Let us break their bonds asunder(Chorus)
42. He that dwelleth in heaven(Ten Recit.)
43. Thou shalt break them(Ten Air)
44. Hallelujah!(Chorus)

■ Part III Resurrection, Immortality

45. I know that my redeemer liveth(Sop Air)
46. Since by man came death(Chorus)
47. Behold, I tell you a mystery(Bass Recit.)
48. The trumpet shall sound(Bass Air)
53. Worthy is the lamb that was slain(Chorus)

※ 상기 프로그램은 사정에 따라 변경될 수 있습니다.

□ 공연사진



끝.